

FERNANDO ENRIQUE BARBA, *José Camilo Crotto: Un gobierno en medio de la borrasca*, La Plata, Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires, 2010, pp. 131.

La obra integra la serie Estudios sobre la Historia y la Geografía histórica de la Provincia de Buenos Aires, desarrollada por el Archivo Histórico “Dr. Ricardo Levene”, y es una continuación del trabajo *Los tiempos perdidos: La política de Buenos Aires entre 1880 y la intervención federal de 1917*, publicada en 2004.

En este libro se analiza la acción de los primeros gobernadores radicales bonaerenses del siglo XX, es decir, se desarrollan los gobiernos que se sucedieron desde el interventor José Luis Cantilo y Luis Monteverde (1917-1921). El eje principal de la investigación son los conflictos políticos ocurridos durante el gobierno de José Camilo Crotto.

Este tema, poco estudiado pero de notable interés para la historia política nacional y provincial, es abordado por el doctor Fernando Enrique Barba en el contexto de conflictividad y tensión política del período. Los acontecimientos son comprendidos dentro del marco de división entre los grupos provincianos y metropolitanos que dominaban la política bonaerense desde los gobiernos del PAN y que permanecieron vigentes durante las presidencias radicales.

El análisis se realiza con un fuerte respaldo documental. Su sustento incluye importantes periódicos provinciales y nacionales entre los que se destacan *La Nación*, *La Prensa*, *El Argentino*, *El Día* y *La Unión* entre otros medios periodísticos también citados. La investigación además incorpora referencias a los diarios de sesiones de las cámaras de Diputados y de Senadores de la provincia de Buenos Aires junto con el Registro Oficial de la misma, en donde se reproduce la lista de diputados electos durante el período en cuestión.

El elaborado estudio contiene además un apéndice documental conformado por cinco documentos que permiten enriquecer la investigación gracias a la explicación del autor sobre los aspectos que desea destacar de cada fuente.

El trabajo se completa con una cronología de la vida de Crotto y una importante bibliografía general. Ello permite especificar el contexto propio del momento político estudiado, donde se abarcan sus antecedentes y consecuencias más directas.

En síntesis, la obra constituye un aporte completo y muy bien documentado sobre un período importante de la política bonaerense y nacional, expresado en forma clara y precisa.

ARIEL ALBERTO EIRIS

MIGUEL ANGEL DE MARCO, *La guerra de la Frontera. Luchas entre indios y blancos 1536-1917*. Buenos Aires, Emecé, 2010, 558 pp.

El conflicto plurisecular que enfrentó a los europeos y a sus descendientes criollos con las sociedades indígenas de la pampa argentina constituye uno de los rasgos distintivos de la historia nacional que atravesó todas sus etapas. Esta centralidad histórica de una guerra a la vez étnica y cultural es la que rescata la reciente obra de Miguel Ángel De Marco *La guerra de la Frontera. Luchas entre indios y blancos 1536-1917*, donde el autor documenta, a la vez con detalle y un gran esfuerzo de síntesis, sus etapas, episodios y características más relevantes.

Los primeros capítulos del libro están dedicados a presentar una visión general de los antecedentes coloniales del conflicto: la llegada de los españoles al Río de la Plata, el proceso de colonización en el litoral y en el interior, las experiencias jesuíticas en las fronteras y la legislación indiana relativa al tratamiento de los naturales. Las transformaciones sociopolíticas y económicas originadas en la creación del Virreinato y la aparición en la región pampeana del proceso conocido como “araucanización” procedente de los indígenas de Chile son los procesos que, como se advierte en el desarrollo del libro, comienzan a otorgar a los enfrentamientos entre *cristianos* e *infieles* un nivel cada vez mayor de continuidad y de violencia. De Marco detalla durante el siglo XVIII –que, sin embargo, concluye con una relativa calma instalada por el virrey Juan José de Vértiz (1778-1784)- episodios de memorable crueldad, como la campaña punitiva del mariscal de campo Juan de San Martín y la matanza de indios y cristianos ocurrida en Sierra de la Ventana, en la que pereció el brillante piloto español y explorador de las costas patagónicas, Basilio Villarino.

Las invasiones inglesas, la Revolución de Mayo y las guerras revolucionarias y civiles parecieron abrir una nueva etapa en las relaciones blanco-indias tal como se las describe en *La guerra de la Frontera*. El autor expone