

RESEÑAS BIBLIOGRAFICAS

LUIS SUÁREZ FERNÁNDEZ, *Humanismo y reforma católica*, Ed. Palabra. S.A., 1987.

La época en que se desenvuelven los sucesos de que se trata, tiempo de cambio y conflicto en todos los órdenes, lo fue también para la Iglesia. Esos conflictos y esos cambios constituyen la materia de este libro, que se abre con una breve introducción, donde se pasa revista a los procesos que llevaron desde el comienzo de la llamada "crisis de la Baja Edad Media" hasta el Renacimiento, desde la ruptura de la unidad que era la *Christianitas* a la diversidad que se tradujo en el nombre "Europa", a través de novedades filosóficas, expresadas en el terreno religioso por la "via moderna" frente a la "via antiqua", y de las luchas de distinta índole que desembocaron en una especial concepción del humanismo.

Esos son, en resumen, los puntos que más detalladamente se tratan a lo largo de la obra, con un seguro conocimiento del tema y gran claridad de exposición, que hace inteligible la apretada síntesis. Gracias a esas condiciones, Suárez Fernández puede resumir en unas doscientas páginas, sin deformarlos ni mutilarlos, los varios y complejos procesos que se desarrollan en ese período, que presencia el nacimiento de las naciones occidentales, las dificultades con que tropieza la Iglesia, perturbada, desde adentro, por las consecuencias de la insuficiencia de recursos y de formación del clero; desde afuera, por las embestidas de los príncipes, de los grupos rebeldes o heterodoxos apoyados en las nuevas tendencias filosóficas; pero que presencia también la reacción, el florecimiento de la mística y la reforma que la Catolicidad —Iglesia y comunidad laica— hizo de sí misma.

Las definiciones cortas y precisas, la estructura dada a la obra por el autor, con su elección de los personajes más destacados, en cada caso, como ejes de formas de pensamiento o protagonistas de la acción, y su división de los capítulos en muy breves subcapítulos que enfocan, uno a uno, ya a un individuo, ya un tramo bien acotado, del acontecer histórico —a veces, la singular magnitud del hombre o del hecho rebasan esos límites y requieren dos o tres de tales ítems— han permitido condensar tanto y tan rico material en tan corto espacio, aunque, ocasionalmente, se resienta la hilación.

En conclusión, un libro bien hecho y bien escrito que se lee con interés; si Suárez Fernández se propuso ofrecer una visión sucinta pero completa del mundo de ideas y sucesos que llevaron a la reforma católica y al nacimiento de un humanismo cristiano, lo ha logrado. Y no es poco decir.

MARÍA DEL CARMEN CARLÉ

Contrastes, revista de historia moderna, Volumen 2, 1986, Facultad de Letras, Universidad de Murcia.

Moreno, A.; Domenech, T.; Gunzberg, J.; Planagua, J., *Las crisis demográficas en Cataluña, siglos XIV al XVII*.

Basados en el estudio de cuatro "fogatges", los autores intentan una descripción preeminentemente geográfica de las crisis demográficas en Cataluña, signadas por las dos más importantes, la de los siglos xiv y xv y la del xvii.

Su análisis culmina con la delimitación de dos zonas con evoluciones demográficas y sociales distintas. Una de ellas, la oriental, con una alta presión demográfica; la otra, la de las comarcas de Tortosa y Lérida, que se caracteriza a lo largo de su historia por recibir excedentes demográficos. Los cambios de este orden que se producen parecen ser efecto de un "mundo lleno", cuya reacomodación trae aparejada una modificación social y económica en la constitución de la familia y en la propiedad de la tierra.

En *Pedro Juan Núñez y la enseñanza del griego en la Universidad de Valencia (1547-1602)*, Sebastián García Martínez muestra, a través de una somera biografía de este catedrático, una imagen de la situación de la enseñanza del griego, principalmente en la Universidad de Valencia, aunque trata también otros lugares. Destaca los numerosos aportes de este estudioso y el prestigio de que gozaba, que no obstó para que figurara en dos procesos del Santo Oficio llevados a cabo contra Jerónimo Conqués y Gaspar de Centelles; procesos que marcaron, al decir del autor, la crisis final del erasmismo valenciano. Su exposición culmina con la vida de Pedro Juan Núñez, muerto en la ancianidad y colmado de honores.

Dentro también de los estudios de corte humanístico, Amparo Felipe Orts, en *La Facultad de Medicina de la Universidad de Valencia (1621-34)*, trata este corto período de la Universidad, en el que se sienten ya los efectos de la Contrarreforma, que impidió, entre otras cosas, que los españoles estudiaran o enseñaran en otros países; de la expulsión de los judíos, de tradicional dedicación a esta ciencia, y de la crisis económica. Luego pasa revista a las principales personalidades que ocuparon las diferentes cátedras y los ava-