

BOCH, V., CARDOZO, P. (Eds.). (2015). *Voces en el Mediterráneo Antiguo*. Mendoza: SS&CC Ediciones. ISBN: 978-987-3835-05-6. 249 páginas.

El presente volumen, editado por la Dra. Viviana Boch y la Lic. Paula Cardozo, ha sido el resultado material del proyecto de investigación “El Mediterráneo Antiguo y sus fronteras: un espacio de (des) encuentros entre los romanos y los otros”. Si bien este proyecto bienal está liderado por la cátedra de Historia Antigua de la Universidad Nacional de Cuyo, en cuyo marco las profesoras Boch y Cardozo se desempeñan como Titular y Adjunta respectivamente, asocia también investigadores procedentes de otras universidades y provincias del país que han participado asimismo de la publicación. Es importante destacar, por tanto, el loable apoyo de la Secretaría de Ciencia, Técnica y Posgrado de la mencionada Universidad, que ha evaluado positivamente y subvencionado el proyecto y la edición de este libro.

Para esta publicación, se ha elegido un eje de análisis que se encuentra vinculado a la temática general del proyecto desde una perspectiva que privilegia la dimensión discursiva. El discurso como forma de representación político-religiosa, como estrategia de dominio e imposición, pero también como forma de interrelación y adaptación entre vencedores (“los romanos”) y vencidos (“los otros”). Asimismo, el análisis de los discursos resulta para este espacio un lugar privilegiado para la comprensión de los mecanismos de formación de las ideas, las estrategias de propaganda; y ver como allí se revelan los cambios y permanencias de la sociedad, sus costumbres y el lugar semántico preponderante que ocupa, en aquellas “voces”, la concepción religiosa.

Todas estas cuestiones dan forma a las múltiples aproximaciones sobre el tema que han orientado las investigaciones de los autores. Desde lo formal, cada trabajo organiza el texto en diez capítulos que integran también una “Introducción” (Cap. I) y los antecedentes de la “Comisión de Referato” (Cap. X). En orden, los alistamos aquí: José Mendoza, “Entre mito y filosofía: Aristóteles y la adivinación”; Lisandro Mendoza, “El canto de las Musas y el origen del cosmos en la Teogonía de Hesíodo”; Juan Pablo Alfaro, “Una aproximación a la comprensión del culto imperial de Calígula”; Laura Isabel Zaccaria, “La imagen del buen gobernante en las Meditaciones de Marco Aurelio”; Lorena Esteller, “Marco Aurelio y Septimio Severo. Un estudio comparativo de sus gobiernos”; Paula Cardozo, “Dion de Prusa: ideales griegos en el Alto Imperio romano”; Ana Mabel Boromei, “La Memoria se entrecruza con el escenario político en la Antigua Roma”; Ana Teresa Marques Gonçalves y Macsuelber de Cássio Barros da Cunha, “Religião, arquitetura, e política: a construção de templos segundo

Vitrúvio e a Aemulatio na época de Augusto; Florencio Hubeñák, “De los edictos de Nicomedia, Milán y Tesalónica y la Cristianización del Imperio. Algunas precisiones”; Viviana Boch, “Pluralidad de voces en torno a la figura de Fabia Anconia Paulina”.

La lectura concienzuda de cada capítulo nos ha permitido destacar la seriedad metodológica aplicada por cada autor para el análisis de sus fuentes, seleccionando herramientas conceptuales y marcos teóricos adecuados a los fines de cada investigación. En general, los índices bibliográficos apuntados por los autores informan un destacado nivel de actualización, así como también un respetuoso tratamiento de obras más tradicionales cuyos aportes aún pueden resultar valederos según se pone de relieve en algunos de los trabajos. Lo expuesto queda garantido por la participación de un grupo de destacadas especialistas en la Comisión de Referato. Esta se encuentra presidida por las Doctoras María Eugenia Pareti, profesora Titular (jubilada) de las cátedras Historia Antigua e Historia del Antiguo Oriente de la Universidad Nacional de Cuyo, Graciela Gómez Aso, profesora Titular de la cátedra Historia Antigua II en la Universidad Católica Argentina y Directora del Programa de Estudios Históricos Grecorromanos (PEHG), y Margarida María de Carvalho, profesora del Departamento de Historia de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad Estadual Paulista y Coordinadora del Grupo Laboratorio de Estudios sobre el Imperio Romano (UNESP, Franca). Por todo ello, consideramos a este volumen un valioso aporte para la biblioteca de los especialistas, así como también de los estudiantes universitarios y todos aquellos interesados en las diversas disciplinas que integra la gran temática del Mundo Antiguo Clásico.

ANA LOZANO

Instituto Superior del Profesorado “Dr. Joaquín V. González”